

# La danza delle braccia

Mib Sib Mib Sib Mib Sib 7 Mib Sib 7 Mib

Que-sta se-ra che si fa? Si va al-l'o-ste - ri-a e co-sì si can-te-rà tut-ti in al-le - gri-a

Sib Mib Sib 7 Mib Lab Mib

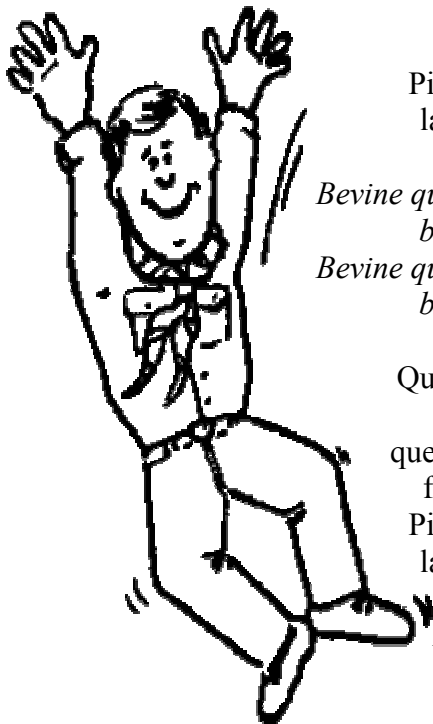
più gio - io - sa a chi ber - rà la sua vi - ta sem - bre - rà. Be - vi - ne qua - ran - ta e

Lab Mib Lab Sib

be - vi - ne cin - quan - ta, be - vi - ne ses - san - ta

1. 2. Mib

li-tri. li-tri.



Questa sera che si fa?  
Si va all'osteria  
e così si canterà  
tutti in allegria.  
Più gioiosa a chi berrà  
la sua vita sembrerà.

*Bevine quaranta e bevine cinquanta,  
bevine sessanta litri.  
Bevine quaranta e bevine cinquanta,  
bevine sessanta litri.*

Quel che il vino inventò  
fu un benefattore,  
quel che il fiasco si scolo  
fu il suo successore.  
Più gioiosa a chi berrà  
la sua vita sembrerà.

*Bevine quaranta...*

## Tutti seduti con le gambe incrociate

Alle parole "*Questa sera che si fa?*" piegare il dorso in avanti, testa abbassata, braccia distese parallele in avanti, in posizione rilassata.

Alle parole "*Si va all'osteria*" con rapido movimento, busto eretto, braccia alzate e leggermente allargate.

Alle parole "*e così si canterà*" come per il primo verso.

Alle parole "*tutti in allegria*" come per il secondo verso.

Alle parole "*Più gioiosa a chi berrà*" posare le braccia sulle spalle dei vicini e ondulare leggermente a destra.

Alle parole "*la sua vita sembrerà*" ondulare a sinistra.

Durante il ritornello, ogni volta che si pronuncia la parola "*bevine*" dare una leggera pacca alternativamente con la mano destra sulla spalla del vicino di destra poi con la mano sinistra sulla spalla del vicino di sinistra.

Alla parola "*litri*" battere leggermente con ambedue le mani sulle proprie cosce.

Così di seguito per la seconda strofa.