

# La danza del serpente

*Allegro* *Si b* *Fa 7* *Si b*

Que-sta è la dan-za del ser - pen - te che vien giù dal mon-te per ri-tro-

*Fa 7* *Si b* *Sol m* *Do m* *Sol m* *Do m*

- va-re la sua co - da che si per-se un dì. Ma dim-mi un po' Ma dim-mi un po'

*Sol m* *Do m* *Sol m* *Do m* *Sol m* *Re m* *Re 7* *Mi b* *Fa 7* *Si b*

Sei pro-prio tu Sei pro-prio tu Quel pez-zet-tin del mio co-din? (sibilando) Ssssi!

TUTTI: Questa è la danza del serpente  
che vien giù dal monte  
per ritrovare la sua coda  
che si perse un dì.

IL SERPENTE: Ma dimmi un po'  
L'INTERPELLATO: Ma dimmi un po'  
IL SERPENTE: Sei proprio tu  
L'INTERPELLATO: Sei proprio tu  
IL SERPENTE: Quel pezzettin del mio codin?  
TUTTI: S...i!

Comincia uno soltanto: procede a zig-zag nel cerchio camminando a ritmo con le braccia tese in avanti con i palmi delle mani congiunti a mimare la testa del serpente.

Alle parole "un dì" si ferma davanti a uno degli astanti interpellandolo (durante il dialogo ci si scambia reciproci inchini).

Alla fine del dialogo tutti gridano un "Sì!" sibilato che continua finché l'interpellato, passando sotto le gambe di tutti i componenti del serpente, si accoda, diventando egli stesso componente del serpente, mettendo le mani sulle spalle di chi lo precede.

Si continua con il serpente sempre più lungo finché tutto il cerchio è diventato serpente. A questo punto, si canta ancora una volta la canzone, fermandosi, ovviamente, subito prima del dialogo.

